**PRACOVNÍ LIST Č. 39**

**Do textu doplň interpunkci (20 čárek). (Před a – i – ani – nebo čárky nepiš, před všemi ostatními spojkami čárky piš. Když stojí vedle sebe 2 věty bez spojky, čárku mezi nimi napsat musíš)**

**Poslední samuraj: Skutečný příběh důstojníka dopadl úplně jinak než ve filmu**

Ačkoli se kasovní trhák Poslední samuraj s Tomem Cruisem v hlavní roli tváří jako typická hollywoodská fikce jeho jádro je založeno na pravdivém příběhu. Ústředním hrdinou ovšem nebyl americký veterán ale dělostřelecký expert francouzské armády.

Ještě v 1. polovině 19. století bylo Japonsko ostrovem zcela izolovaným od okolního světa. Pořádky v zemi ani vojenská výzbroj se o mnoho nezměnily od roku 1192 kdy se výkonné moci ujali vojenští vládci, zvaní šógunové. Jejich vliv postupně narostl natolik že v roce 1600 vyšachovali ze hry i samotného císaře jehož funkce byla od té doby spíš jen reprezentativní.

V roce 1853 připlul do tokijského zálivu velitel amerického námořnictva Matthew Perry s flotilou moderních lodí. V Japoncích to vzbudilo vlnu nevole ale i obdiv. Pokrok západního světa učaroval hlavně císaři který s Američany ihned navázal obchodní styky a rozhodl se že zemi zmodernizuje.

Šógúnům se tento nápad příliš nezamlouval ale chápali že se jim vyplatí reformy v armádě. A protože měli dobré vztahy s francouzským vládcem Napoleonem III. požádali o pomoc jeho. V roce 1867 na to konto do Japonska přicestoval tým odborníků z řad francouzské armády mezi nimi i dělostřelecký důstojník Jules Brunet.

Zrovna v té době se naneštěstí vyhrocoval konflikt mezi šógúny a císařem. Hrozilo totiž že spolu s modernizací země padne tradiční zřízení a šógúnové přijdou o moc. Císař vystrčil růžky a odvážil se šógúnát rozpustit. Vyprovokoval tím občanskou válku která do sebe vtáhla i francouzské důstojníky.

Ačkoli měli samuraje původně učit moderním vojenským taktikám a seznámit je se střelnými zbraněmi neplánovaně se ocitli po jejich boku v revoltě proti císaři. Protože však císařské vojsko bylo už v té době lépe vybavené samurajové se svými luky a kopími mu nemohli konkurovat. Po drtivé porážce byli Francouzi vypověděni ze země. Zůstal jen Jules Brunet.

"Revoluce donutila vojenskou misi k návratu do Francie. Já sám ale zůstávám z vlastního rozhodnutí si přeji pokračovat," napsal Brunet Napoleonovi III. s vysvětlením že v šógúnském vojsku vidí 50 tisíc mužů oddaných Francii.

Někteří historikové se domnívají že Brunet ve skutečnosti v Japonsku zůstal kvůli sympatiím k samurajské kultuře. S touto romantickou představou si ostatně následně pohrál i Hollywood. Brunet se nicméně na rozdíl od Toma Cruise neplazil po válečném poli coby jediný přeživší hrdina ale po dalších nezdarech z Japonska uprchl a vrátil se zpátky do Francie kde pokračoval ve vojenské kariéře.