

Emancipace změnila postavení žen

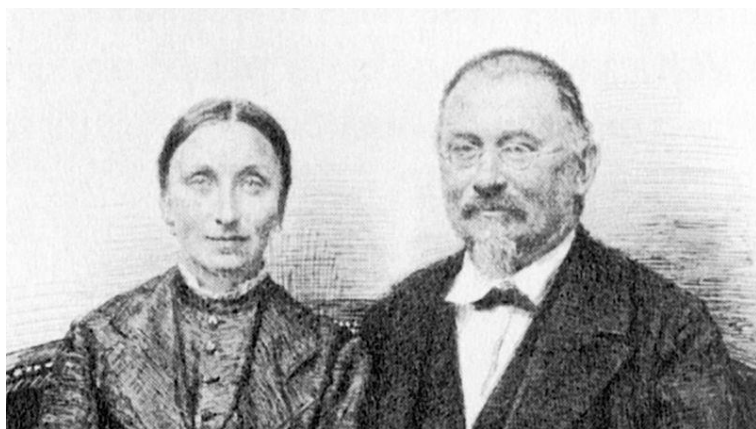
Učebnice 120 – 121

Ptáčníková Ivana

Role mužů a žen v rodině

- Původně - muž musí zabezpečit rodinu finančně a reprezentovat ji na veřejnosti
 - žena – v domácnosti – výchova dětí
- Pracující ženy – hl. dělnice v továrnách nebo služky, méně kvalifikovaná práce, hůř placená
- Důvod
 - omezený přístup dívek k vyššímu vzdělání
 - politická práva – pouze muži

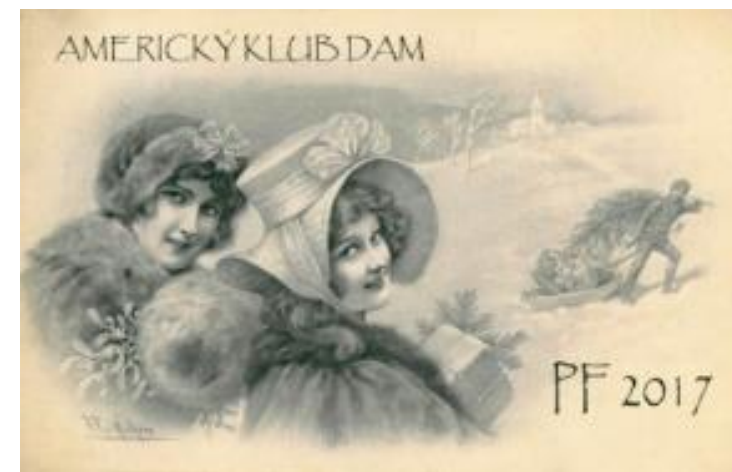
- Snahy o změnu hlavně v měšťanských vrstvách (více žen než mužů)
→ ne každá se mohla dobře vdát
- Emancipace žen = vymanění se z podřízeného postavení vůči muži, získání společenské nezávislosti, zrovnoprávnění s muži
- Založen 1. ženský spolek : pražský Americký klub dam založený Vojtěchem Náprstkem (vzdělávací přednášky, výlety, nové vynálezy př. šicí stroj, psací stroj., dobročinné sbírky)



Vojtěch Náprstek s manželkou



Americký klub dam



Americký klub dam



Šicí stroj Minerva

Pračka



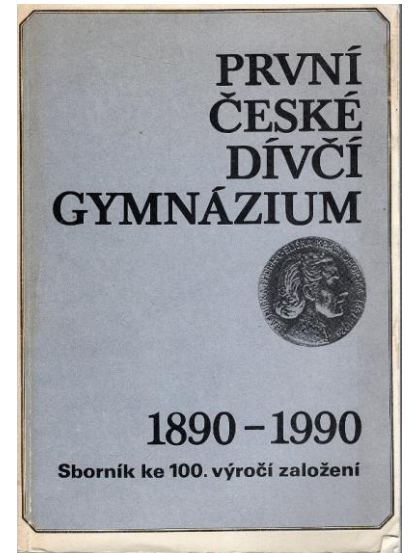
Vojta Náprstek.

Bývalý
revolucionář,
Amerikán, ale
především
český vlastenec
a mecenáš



• Rozvoj dívčího vzdělání

- založeno 1. dívčí gymnázium **Minerva** v Praze Eliškou Krásnohorskou
- absolventky i na vysoké školy
- potom povolání – učitelka, vychovatelka, telefonistka, úřednice i podnikatelka, 1. lékařky



1. dívčí gymnázium Minerva



Hnutí sufražetek

- Vznik – Velká Británie a USA
- Boj za volební právo pro ženy – demonstrace, útoky proti politikům
- Boj za volební právo žen i v Čechách – 1905 manifestace v Praze

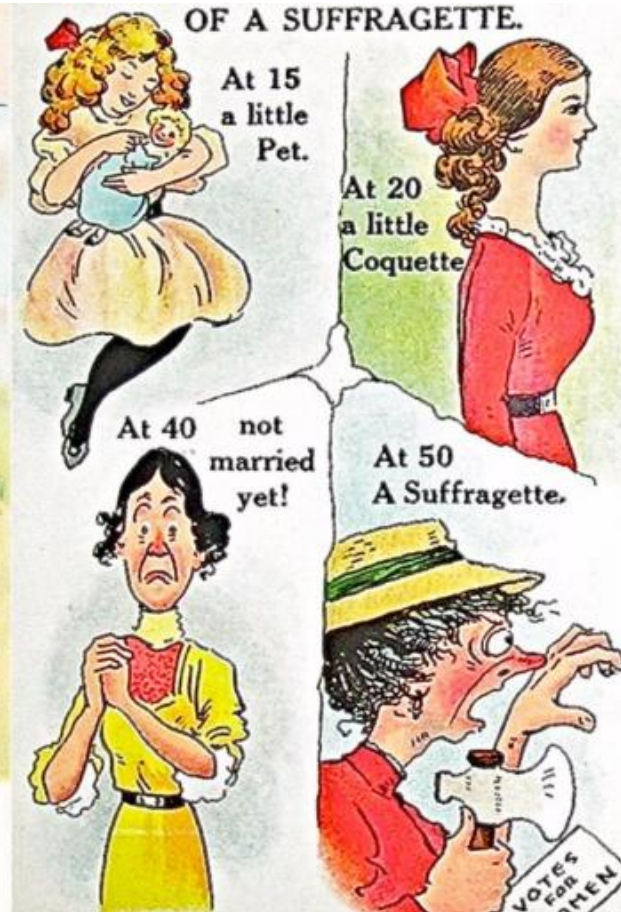


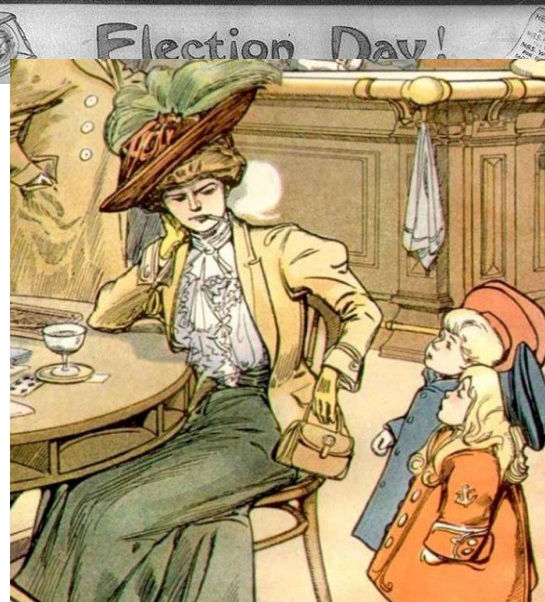
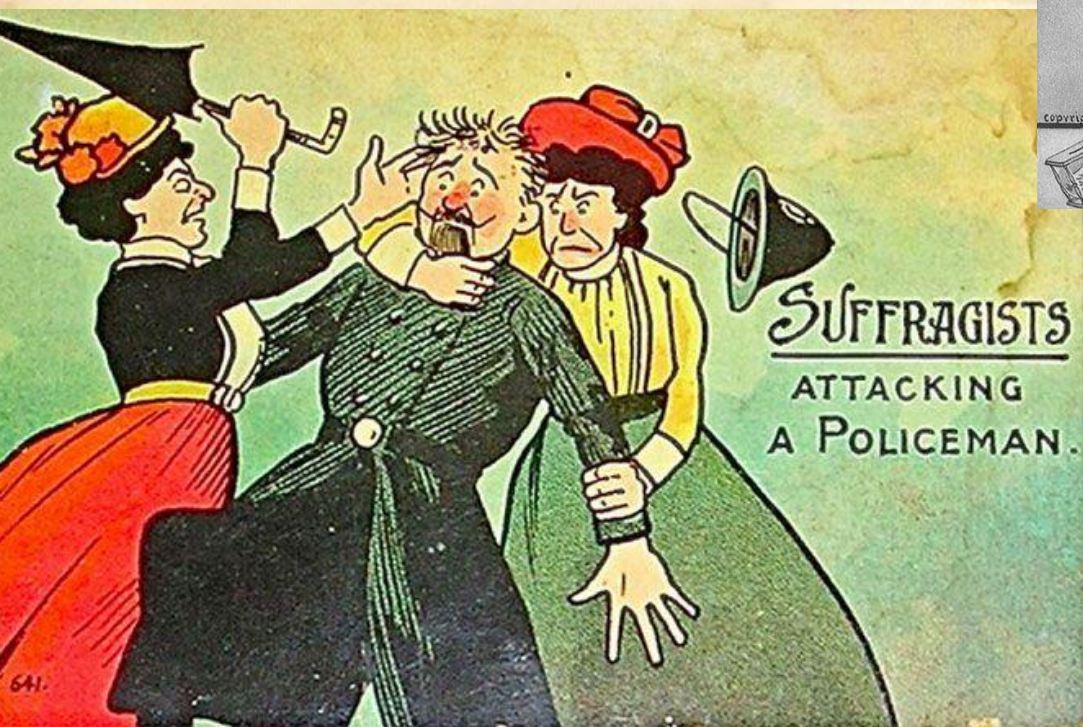
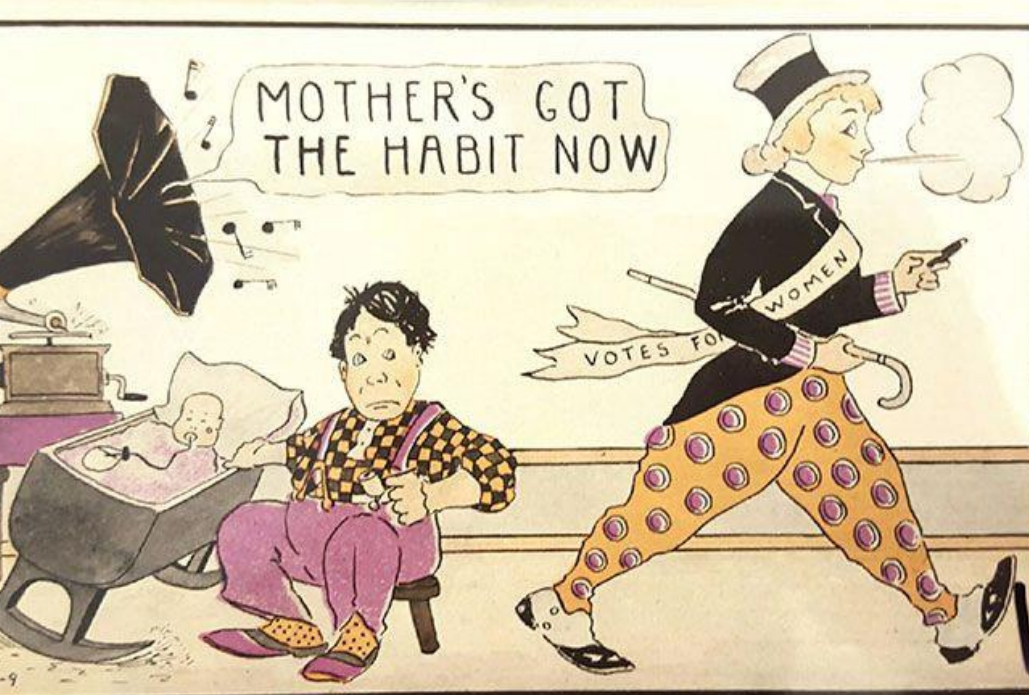
sufražetky



Alice Masaryková-
spoluzakladatelka Čs
červeného kříže

Zapomenuté propagandistické pohlednice bojující proti právům žen. Muži se jejich dominance obávali.
Vycházka s kočárkem není práce pro muže!





Eliška Junková

křehká závodnice s velkým srdcem.
Ještě dnes se o ní mluví jako o nejlepší závodnici všech dob. Eliška Junková vyhrála Velkou cenu Německa na Nürburgringu, byla vůbec první ženou, která vyhrála mezinárodní závod.



Ema Destinová



Emilie Paulina Jindřiška Kittlová, známá pod pseudonymem Ema Destinnová, resp. Emmy Destinn, (1878 Praha – 1930 České Budějovice) byla světoznámá česká operní pěvkyně a všestranně vzdělaná osobnost.

Ve svých 20 letech byla sice odmítnuta v Národním divadle v Praze, kariéru však úspěšně zahájila v témže roce v Berlíně.

Po deseti letech získala angažmá v Metropolitní opeře v New Yorku, kde zpívala například po boku Enrica Carusa.

Ukázka

<https://www.youtube.com/watch?v=6obmVL1TSMo>



Emá Destinová

Jenom v Národním divadle v Praze, když v něm roku 1900 odzpívala tři vystoupení, se jí nedostalo žádného ohlasu ani uznání.

Jedno z jejích angažmá v Praze bylo z politických důvodů přerušeno. Stále častěji vystupovala také v jiných divadlech v Praze, hostovala tam celkem 86krát, z toho v roce 1908 nadšeně oslavována konečně i v Národním divadle. Byla prohlášena jeho čestným členem. Krátce nato byla vyznamenána titulem komorní zpěvačka při pruském císařském dvoře.

Roku 1914 zakoupil její přítel Dinh Gilly za její peníze zámek ve Stráži nad Nežárkou, její útočiště až do konce života.

O rok později odjela koncertovat do Ameriky. Její cesta skýtala odboji skvělou možnost, jak dopravit za hranice důležité informace. Když se v roce 1916 z Ameriky vrátila do Čech, čekala ji na hranicích c. k. rakouská policie. Destinové se ale podařilo proklouznout. Od té doby ale byla pod soustavným dohledem a měla přísný zákaz vycestovat za hranice Rakouska.

Uchýlila se na svůj zámek ve Stráži nad Nežárkou. V posledním roce 1. světové války, 1918, se Destinová opět vrátila na české scény a všude slavila úspěchy. Na konci koncertů zpívala českou národní hymnu Kde domov můj, čímž vyjadřovala na svých vystoupeních národní manifest. (ukázka)

V roce 1923 se provdala za důstojníka čsl. letectva Josefa Halsbacha. Těžce onemocněla a včasná operace jí zachránila život. V roce 1925 ji na zámku ve Stráži navštívil i T. G. Masaryk.

28. ledna 1930 podstoupila v Českých Budějovicích operaci očí, během níž došlo k prudkému zhoršení jejího zdravotního stavu, patrně v důsledku mozkové mrtvice.

Oční lékař ji obratem dopravil do nemocnice, kde jí však už nedokázali pomoci.

Na její poslední cestě na hřbitov českých velikánů na Vyšehradě se s ní přišlo rozloučit velké množství lidí.